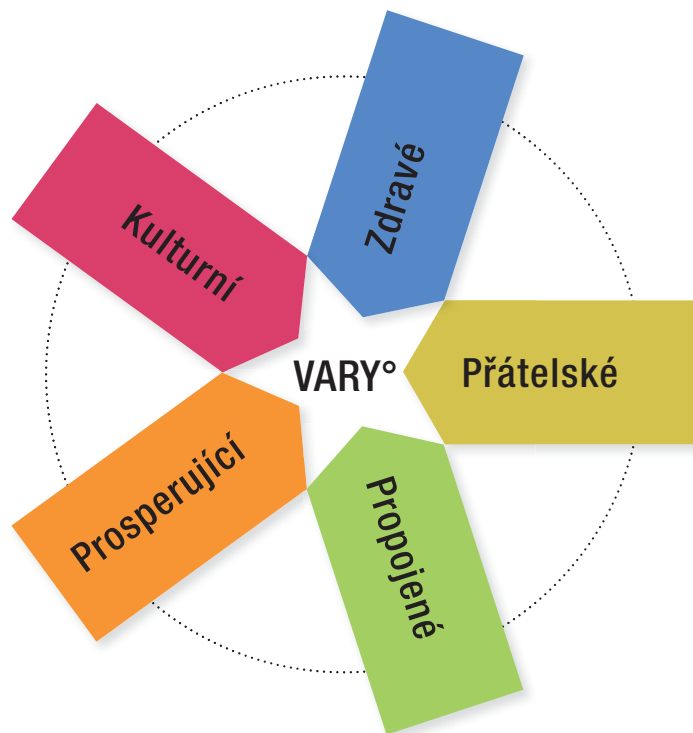
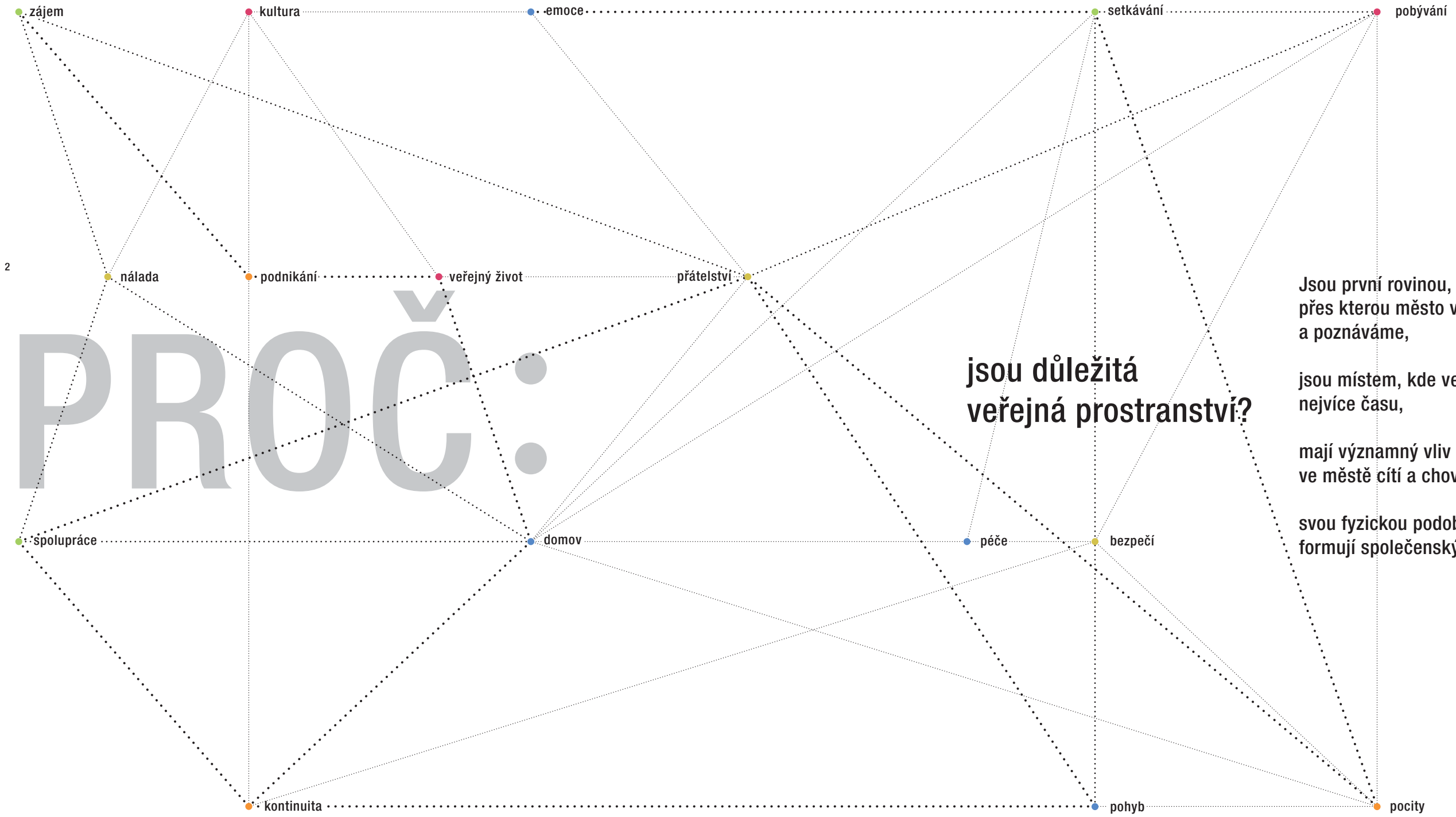


KAM
KV°

0 Strategii a Manuálu koncepčního přístupu k veřejným prostranstvím města Karlovy Vary



PROČ:



**jsou důležitá
veřejná prostranství?**

Jsou první rovinou,
přes kterou město vnímáme
a poznáváme,

jsou místem, kde ve městě trávíme
nejvíce času,

mají významný vliv na to, jak se lidé
ve městě cítí a chovají,

svou fyzickou podobou a funkcemi
formují společenský život ve městě.

Strategie a Manuál koncepčního přístupu k veřejným prostranstvím města Karlovy Vary

Jsou nástrojem pro realizaci konkrétních
záměrů ve veřejném prostoru,

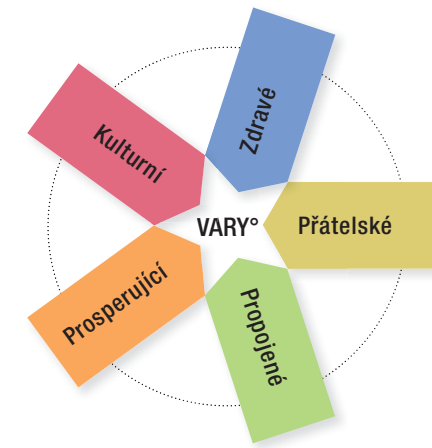
formulují ambice a konkrétní
cíle obnovy,

zajišťují kontinuitu péče a rozvoj
hodnot Karlových Varů,

umožňují koordinaci, šetří investice
a čas, usnadňují proces plánování
veřejného prostoru,

umožňují zapojení občanů, magistrátu
a cílenou spolupráci všech aktérů,

vedou k tomu, aby naše město bylo
krásné a konkurenceschopné.



CÍL:

Přívětivý, funkční, živý a pobytový
společný prostor města je základem
každodenní kvality života každého
zdravého a vitálního sídla.

Veřejná prostranství nevznikají pouze
jako vedlejší produkt jiných záměrů,
ale naopak. Obytná kvalita veřejných
prostranství se stává prioritou.

Architekt

” Mám vodítko, kterého se můžu držet při navrhování. Oceňuji, že v tom má město jasnou vizi a ví, co ode mě chce. Motivuje mě, že má práce se stává součástí celku, který dává smysl.

Obyvatelé

” Jo, postupně vnímám změnu. Někdy jsou to velké věci, ale někdy třeba jen takové drobnosti, jednoduché nápady. A někdy ani nedokážu říct, proč se na nějakém místě najednou cítím dobře. Když na to tak koukám, přijde mi, že to, jak se u nás prostranství obnovují, nebo nově plánují, má docela hlavu a patu.

Úřednice

” Někdy bývá náročné rozhodovat o tom, co v určitých lokalitách povolit a co ne, a také zdůvodňovat tato rozhodnutí. Pokud budeme všichni vycházet ze Strategie a využívat Manuál, výrazně snižujeme rizika nedorozumění v tom, jak a které záměry realizovat.

Politik

” Inspiruje mě to, stejně jako mé kolegy. Lépe se nám rozhoduje a naše debaty o budoucí podobě města mají smysluplnou strukturu. Usnadňuje nám to strategické plánování i každodenní operativní řízení města, např. při rozhodování o prioritách konkrétních záměrů a investic. Lépe se nám v této oblasti spolupracuje s úředníky, komunikuje s občany, jedná s podnikateli, vlastníky nemovitostí i developery. A pak, vedení města je v praxi velmi komplexní a komplikované kvůli rozdílným představám a prioritám členů koalice, nehledě na rozpory mezi koalicí a opozicí. Když máme jasnou strategii a vizi, rychleji dosáhneme shody.

Správce

” Mohu se díky tomu snáze zaměřit na priority v péči a údržbě veřejných prostranství města. To nám pomáhá zajistit městu efektivní správu a obyvatelům kvalitní prostředí, které je každý den obklopuje.

Podnikatelka

” Dává mi smysl, že se tady společně všichni dohodneme, jak to tu chceme. Dříve jsem o tom takto nepřemýšlela. Teď mi dochází, že město jsme my všichni a každý ho nějakým způsobem tvoříme a ať chceme, nebo ne, dáváme mu svůj otisk. Ten může být pozitivní, ale také negativní. Příjemné prostředí podporuje můj byznys.

Dokumenty Strategie a Manuál koncepčního přístupu k veřejným prostranstvím města Karlovy Vary jsou určeny všem aktérům, kteří jsou součástí procesů tvorby veřejných prostranství města v rovině strategie, ekonomie, investic, plánování, navrhování, schvalování, provádění, údržby, provozu a užívání. Stejně tak si dokumenty kladou ambice obyvatelům města srozumitelně přiblížit význam a dopad kvality veřejných prostranství na jejich každodenní život a podnitit jejich zájem o tuto problematiku.

Dokumenty vycházejí z připravované StrategieKV°2040 a zároveň ji pomáhají naplňovat. Jsou tak jedním z významných nástrojů k realizaci dlouhodobé strategie rozvoje města.

Propojené VARY°

vize

Hustá síť ulic, pěšin a dalších propojení umožňuje snadný pohyb městem. Veřejná prostranství tvoří kontinuální systém bez bariér – fyzických i psychologických.

Lázeňská zóna je snadno dostupná i z nejvzdálenějších částí Karlových Varů.

Centrum a okraje mezi sebou mají vyvážený vztah, navzájem se doplňují.

Lázně symbolicky pronikají i na předměstí, a naopak v centru nalézáme prostor také pro civilní každodennost. Propojené Vary tvoří kompaktní celek, vyrovnané město přívětivé ke svým hostům i obyvatelům.

Cíl

Propojené VARY°

Dílčí cíle

Vyvážení zájmů centra a lokalit

Kvalitní síť cest městem a krajinou

Rehabilitace důležitých těžišť a prostorů na rozhraní lokalit

Konkrétní náměty

Lázeňské centrum dostupné
a atraktivní pro běžné obyvatele

Karlovarské židle
a další průřezové projekty

Pojmenování míst a cest v krajině

Zkvalitnění strategických propojení –
cesta na nádraží

Zkvalitnění strategických propojení –
lázeňské korzo

Zkvalitnění sítě cest
v lázeňských lesích

Okolí Městské tržnice
jako centrální veřejný prostor (náměstí)

Hotel Thermal a veřejná prostranství
v jeho okolí

Revitalizace náměstí
Dr. Milady Horákové

Předprostor Mlýnské kolonády Lázeňské centrum je specifickou částí města, to ale neznamená, že by jeho hodnot nemohli užívat i místní obyvatelé. Vánoční trhy jsou jednou z mnoha příležitostí, za kterou místní obyvatelé do lázeňského centra rádi chodí.

Lanovka na Dianu Lanovky začleněné do krajiny patří k typické lázeňské infrastruktuře Karlových Varů. Zpřístupňují terapeutickou krajinu v kopcích také osobám se sníženou schopností pohybu. Kromě praktického přiblížení se do vyšší úrovně lázní je jízda lanovkou i zážitek sám o sobě.

Lázeňské centrum dostupné a atraktivní pro běžné obyvatele

Kvalitní síť cest městem a krajinou

10



foto: INFOCENTRUM MĚSTA Karlovy Vary, o. p. s.

11



Zdravé VARY°

vize

Karlovy Vary jsou nejzelenější město v republice, založené na tradici lázeňství. Skrze četná vizuální i fyzická propojení lesů s nábřežím, parky a sady v údolí vstupuje příroda do města. Díky tomu mají Karlovy Vary rozvinutý unikátní systém modro-zelené infrastruktury.

Nejen termální prameny, ale i kultura pěších výletů, korzování a pobytu v přírodě tvoří tradiční součást karlovarských léčebných rituálů a společenského života.

Vary nabízí klid, přírodu, čistý vzduch a dostatek příležitostí pro sportovní a rekreační vyžití místních obyvatel i návštěvníků Varů. Na kvalitě přírodní složky města, tématu vody a terapeutické krajiny je vybudovaná image města.

Cíl

Zdravé VARY°

Dílčí cíle

Voda ve městě

Lázně pro všechny

Příroda ve městě

Konkrétní náměty

Zapojení karlovarských řek do organismu města

Karlovarská náplavka

Zkvalitnění okolí minerálních pramenů a obnova zaniklých

Hospodaření s dešťovou vodou a vodní prvky ve městě

Lázně každý den

Příležitosti pro sport a rekreaci

Kvalitní údržba VP s důrazem na zdraví člověka

Propojení krajiny a městské zeleně

Příprava města na klimatickou změnu

Program výsadby stromořadí

Nábřeží u Hotelu Thermal Jedním z výtvarných počínů v lázeňském centru je také vodní kaskáda. Autorské dílo, kvalitní dobový artefakt na pomezí architektury a umění, který zapojuje monumentální budovu hotelu Thermal do krajinného rámce a aktivuje břeh řeky, je zatím jediným místem v centru s pobytově využitým nábřežím. Stejně jako další části veřejného prostoru v okolí Thermalu je však v zanedbaném stavu a potřebuje odpovídající péči.

Sadová ulice Kompoziční a přístupová osa vilové čtvrti Westend je lemovaná stromořadím javorů, které mj. dotvářejí zahradní charakter lokality. Stromy také vytvářejí přirozené rozhraní mezi vozovkou a chodníkem, poskytují stín, vláhu a příjemné klima.

Zapojení karlovarských řek do organismu města

Program výsadby stromořadí

14



15



Přátelské VARY°

vize

Karlovy Vary jsou přívětivým městem, ve kterém může návštěvník zažít řadu pozitivních zážitků. Na první pohled je vidět, že město o svůj veřejný prostor citlivě pečuje a na jeho tvorbě se aktivně podílejí také místní obyvatelé.

Veřejná prostranství Karlových Varů jsou přívětivá a obytná ve své každodennosti, ale nabízejí také volnočasové využití pro různé cílové skupiny obyvatel.

Lidé se v ulicích cítí příjemně, bezpečně a snadno se orientují.

Vary nejsou jen reprezentativní lázeňské centrum, ale také řada drobných parků, plácků a komunitních center v obytných lokalitách, blízko domova.

Cíl

**Propojené
VARY°**

Dílčí cíle

**Veřejná prostranství
místem setkávání**

**Přívětivá veřejná
prostranství**

Konkrétní náměty

Lokální a komunitní centra v obytných strukturách

Rozmanitost, identita a autenticita veřejných prostranství

„Zážitkovost“ veřejných prostranství

Spolupráce s místními iniciativami na tvorbě míst pro setkávání

Příjemné a bezpečné ulice

Město přátelské k dětem a seniorům

Počerny Náves s návesním rybníkem, u níž přetrval původní charakter, je hodnotou hodnou citlivého rozvíjení. Vzrostlé stromy akcentují centrum lokality, šterkové pěšiny reflektují měkký charakter vnitřní krajiny.

Child Friendly City Říká se, že je-li město přátelské k dětem a seniorům, jakožto svým nejzranitelnějším uživatelům, pak vyhovuje také všem ostatním skupinám obyvatel. Celosvětovým trendem je vytváření měst, která jsou přátelská k dětem. Hra a vzdělávání nevyžadují vždy nutně vysokou investici do realizace standardního dětského hřiště – naopak, někdy stačí drobný detail, který stimuluje dětskou fantazii a motivuje ke hře.

Lokální centrum Počerny

18



Město přátelské k dětem a seniorům

19



**Přátelské
VARY°**

Kulturní VARY°

vize

Karlovarská veřejná prostranství pokračují v tradici kosmopolitního lázeňského města – salonu pod širým nebem. Jsou dějištěm mezinárodně významných kulturních akcí, ale i menších lokálních nebo alternativních aktivit v režii místních spolků a iniciativ.

V parcích a ulicích se objevují kvalitní výtvarná díla, která vhodně doplňují místní architekturu.

Místní instituce zastřešují svým obsahem okolní veřejná prostranství. Kulturou ožívají i prázdné domy a opuštěné areály.

Cíl

Kulturní
VARY°

Dílčí cíle

Veřejná prostranství
místem pro kulturu

Veřejná prostranství
veřejných budov
a kulturních institucí

Konkrétní náměty

Kvalitní architektura a detail
veřejných prostranství

Výtvarná díla v ulicích – program %
na umění

Živé umění v ulicích

MFF KV jako příležitost rozvoje
veřejných prostranství

Veřejná prostranství
v okolí škol a knihoven

Využití prázdných budov
a areálů pro kulturu

Karlovarský symfonický orchestr na městských sídlištích
Kromě soch a umělecky ztvárněných prvků architektury a městského designu se veřejný prostor nejen v centru může stát „arénou“ pro site-specific hudební, taneční, divadelní a podobné projekty.

Pohřební síň, Horní Drahovice Ve městě se nachází řada opuštěných, ale architektonicky kvalitních budov v atraktivních místech – např. Knollova vzorkovna, stará vodárna apod. Jejich (dočasné) využití pro kulturní provoz může pomoci navýšení kulturního i ekonomického kapitálu města.

Výtvarná díla a živé umění v ulicích

Využití prázdných budov a areálů pro kulturu

22



23



Prosperující VARY°

vize

Město investuje do rozvoje prostředí na základě dlouhodobé strategie, kontinuálně zvyšuje kvalitu svých veřejných prostranství, a tím i kvalitu života svých obyvatel.

Do Karlových Varů se stěhují mladí, vzdělaní a pracovně kvalifikovaní lidé, protože jsou příjemným místem k životu.

Karlovy Vary přitahují investory a kvalitní a dlouhodobé investice. Takové, které zvýší nejen ekonomický potenciál města, ale budou mít pozitivní dopad i na kvalitu města.

Město je sebevědomým partnerem soukromého sektoru. Spolupracuje s ním a současně hájí veřejný zájem.

Cíl

Prosperující
VARY°

Dílčí cíle

Veřejná prostranství
nástrojem ekonomického
rozvoje

Dialog a tvorba partnerství

Konkrétní náměty

Veřejná prostranství jako nástroj podpory bydlení

Veřejná prostranství jako nástroj podpory podnikání

Veřejná prostranství podporou kvalitního cestovního ruchu

Vysoké a střední školy ve Varech a jejich přínosy pro kvalitu VP

Komunikace a zapojování veřejností do procesu plánování

Inovativní modely efektivní správy

Dvořákova ulice, Stará Role Přívětivý, obytný, dostupný a udržovaný veřejný prostor dokáže lidem poskytnout podobné zázemí jako zahrada rodinného domu. Navíc utužuje komunitní a sousedské vztahy a podporuje sebeidentifikaci s místem bydliště. Kvalitní dostupné bydlení je podmínkou toho, že lidé budou ve městě chtít žít.

Dvořákovy sady Přítomnost kvalitních míst – atraktorů, přívětivost a kvalitní programová nabídka veřejného prostoru může přimět turisty se do města (opakovaně) vracet.

Veřejná prostranství jako nástroj podpory bydlení

Veřejná prostranství podporou kvalitního cestovního ruchu

26

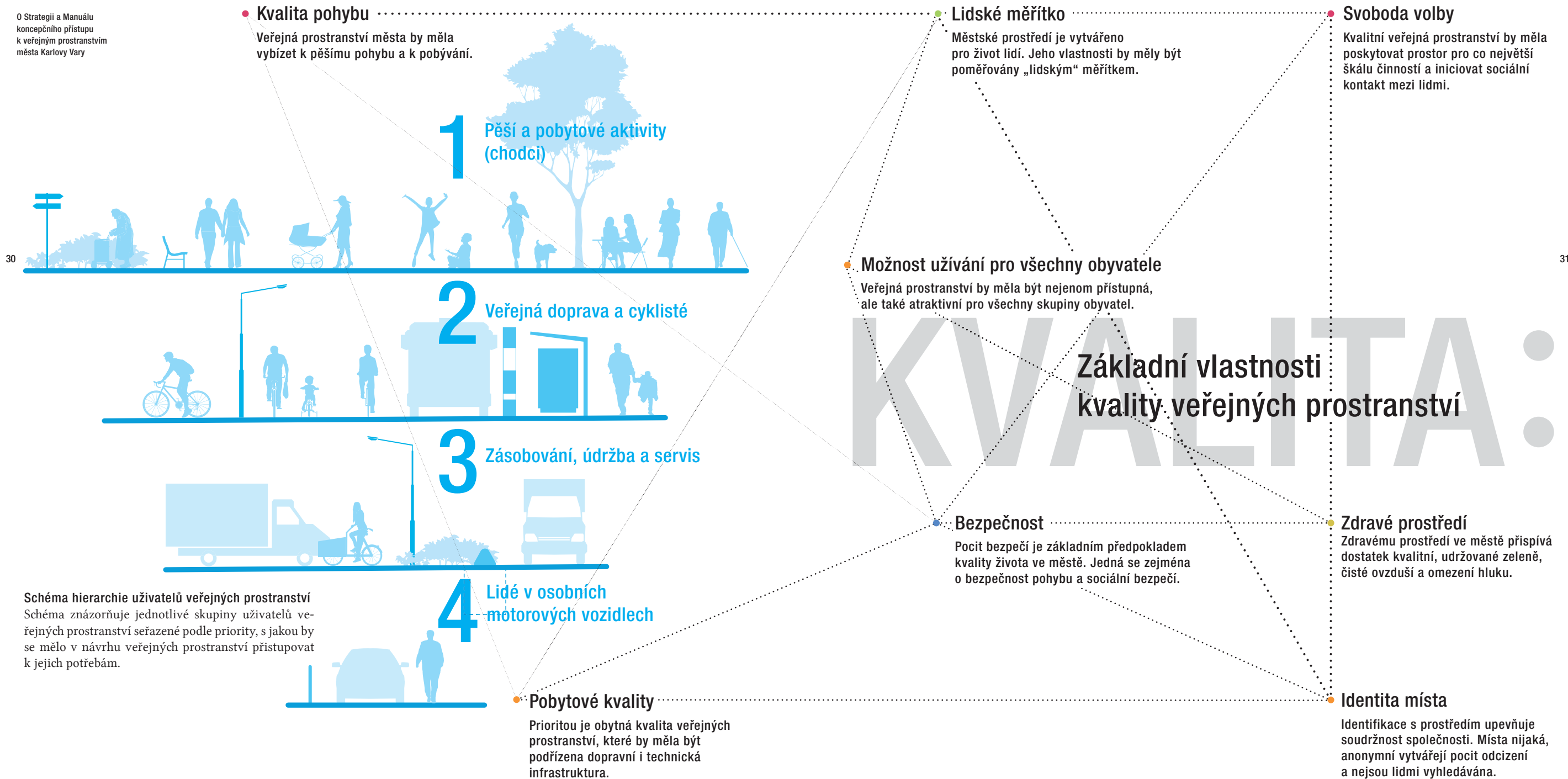


27



Mapa je přibližným schématem, které zobrazuje
návrhovou část Strategie v celoměstských souvislostech.
Obsahuje pouze vybrané konkrétní náměty.





soukromý prostor

veřejné prostranství

soukromý prostor

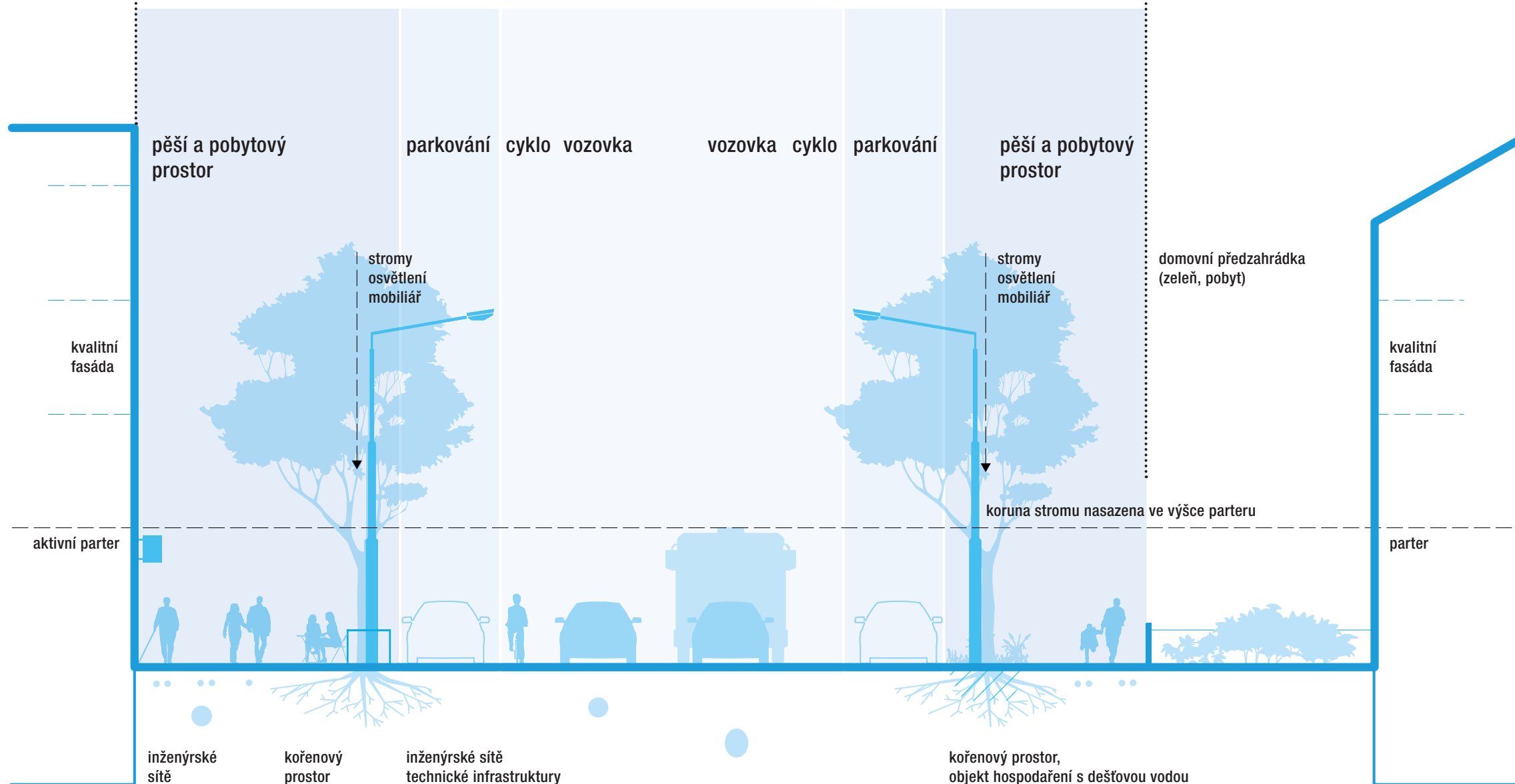


Schéma uspořádání

veřejného prostranství – ulice

Schéma znázorňuje obecný příklad ulice, vysvětluje princip uspořádání dílčích částí prostoru s ohledem na vyvážení potřeb jednotlivých uživatelů a celkovou kvalitu prostranství. Nejde o typové řešení.

Smyslem této brožury je přístupnou formou představit základní principy, které vyplývají z připravovaných dokumentů Strategie a Manuál koncepčního přístupu k veřejným prostranstvím města Karlovy Vary.

Autor Strategie a Manuálu koncepčního přístupu k veřejným prostranstvím města Karlovy Vary

MCA ateliér, s. r. o
doc. Ing. arch. Pavla Melková, Ph.D.
Ing. arch. Kateřina Frejlichová

Zadání a spolupráce

Kancelář architektury města Karlovy Vary, p. o.
Dipl.-Ing. Petr Kropp, architekt
Dipl.-Ing. Veronika Duspiva Erlebachová, architekt
MgA. Pavla Wiszczorová, architekt

Poděkování patří Statutárnímu městu Karlovy Vary, které vznik dokumentů a této brožury podpořilo.

Brožuru O Strategii a Manuálu koncepčního přístupu k veřejným prostranstvím města Karlovy Vary vydala Kancelář architektury města Karlovy Vary, p. o., v roce 2020.
koncepce: Veronika Duspiva Erlebachová, Jiří Hanek
redakce: Vendula Kadlečková
design: PROTEBE live
tisk: Polypress

M C A
A T E L I E R S. R. O.

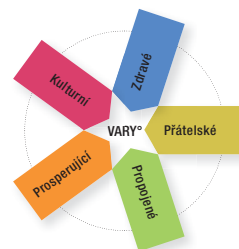
KAM
KV°

Karlovy VARY°

www.kamkv.cz/serial-verejne-prostory



Město netvoří jen domy a ulice...
...město tvoří lidé, kteří v něm žijí.



Kancelář architektury
města KarlovyVARY°